



MATRIZ DE EXAME 2009/2010	Cursos Profissionais		
	Exames para Conclusão de Módulos em Atraso – Época de Setembro		
Curso:	Técnico de Design	Ano:	1º Ano
Disciplina:	Educação Física	Modalidade:	Teórico-prática
Módulo:	Dança I – Dança Social (merengue) (nível introdução) Módulo 10	Duração da prova (em minutos):	60 (30 para componente prática e 30 para componente teórica)
Material a utilizar / não permitido:	Equipamento desportivo, nomeadamente fato de treino e sapatilhas para a componente prática. Caneta de tinta preta/ azul e papel de Prova para a componente teórica.		

CARACTERIZAÇÃO DO EXAME

Grupo (estrutura)	Conteúdos	Objectivos	Critérios gerais de correcção	Cotações
I	Componente Teórica	Identificar os passos básicos e reconhecer uma frase musical; identificar e construir uma coreografia;	Clareza na descrição da colocação segmentar do corpo do dançarino, nos diferentes elementos técnicos. Construção de uma coreografia onde estejam presentes todos os passos básicos abordados respeitando os critérios de formação de uma frase musical;	10 valores
II	Componente Prática	Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos da Dança em coreografias individuais e/ou de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.	Em par ou individualmente, realiza uma coreografia utilizando os elementos técnicos abordados, de forma coordenada, com ritmo adequado e original e:	10 valores

			<p>⇒ Não aplica as acções técnicas de forma coordenada, com ritmo adequado e original – 0 valores</p> <p>⇒ Aplica com muitos erros as acções técnicas (de forma coordenada, com ritmo adequado e original) - – entre 1 e 9 valores</p> <p>⇒ Aplica correctamente e com poucos erros, as acções técnicas (de forma coordenada, com ritmo adequado e original) – entre 10 e 16 valores</p> <p>⇒ Aplica correctamente e sem erros, as acções técnicas (de forma coordenada, com ritmo adequado e original) – entre 17 e 20 valores</p>	
--	--	--	---	--

O Professor,
Joaquim Coelho