



MATRIZ DE EXAME 2009/2010	Cursos Profissionais Exames para Conclusão de Módulos em Atraso – Época de Setembro		
Curso:	Técnico de Design de Equipamento	Ano:	2
Disciplina:	Desenho de Comunicação	Modalidade:	prática
Módulo:	6 – Criação e Edição Gráfica Avançada	Duração da prova (em minutos):	90 minutos
Material permitido:	Computador com aplicações PHOTOSHOP, CORELDRAW e WORD.		

CARACTERIZAÇÃO DO EXAME

Grupo (estrutura)	Conteúdos	Objectivos	CrITÉrios gerais de correcção	Cotações
I	<ul style="list-style-type: none"> • Identidade Visual: <ul style="list-style-type: none"> - Manual de Identidade Visual; - Identidade Corporativa; - Marca, Serviço e Empresa 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a noção de Identidade Visual; - Conhecer as funções da Indentidade Visual; 	Aplicação dos conhecimentos; <ul style="list-style-type: none"> - Coerência e clareza na organização de ideias; - Ortografia e gramática. 	70

II	<ul style="list-style-type: none"> • Criação gráfica: <ul style="list-style-type: none"> - Tamanho e Resolução; - Sistemas de cor; - Desenho vectorial; -Tipografia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer as ferramentas de tratamento de imagem e desenho vectorial, - Saber distinguir os sistemas de cor RGB e SMICK; - Compreender a relação Tamanho / resolução de uma imagem; - Fontes para impressão: Tipos 1, <i>Truetype</i> e <i>Opentype</i>; - Fontes para multimédia, <i>Bimap: Pixel Font Foundries (1 bit)</i> e <i>Ultra Pixel Fonts (4 bits)</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicação dos conhecimentos; - Rigor e qualidade de execução; - Interpretação simbólica e estética; 	130
----	---	---	---	-----

O Professor,
António Paiva